

15.07. - KINO GÓRNIK / ul.Kaliska 45 /

/ Godz. 17.00 / **DOC REVIEW - Najlepsze dokumenty świata**

Guerilla: uprowadzenie Patty Hearst (Guerilla: The Taking Of Patty Hearst)
USA 2004, 88 min. Reżyseria: Robert Stone

Film przedstawia jeden z najgłośniejszych spektakli medialnych, jakie rozegrały się na oczach Ameryki w latach 70-tych. Robert Stone drobiazgowo rekonstruuje okoliczności powstania paramilitarnej organizacji SLA.

Po filmie spotkanie z Arturem Liebhartem - Dyrektorem festiwalu Doc Review

/ Godz. 19.00 / **PREZENTACJA FILMÓW PROPAGANDOWYCH**

Triumf woli (Triumph des Willens) Niemcy 1934, 114 min.

Reżyseria: Leni Riefenstahl

„Triumf woli” zamówił u Reni Riefenstahl sam Adolf Hitler. Jest to wielki, uroczysty zapis VI zjazdu partii nazistowskiej, który odbył się we wrześniu 1934 roku w Norymberdze.

Mówią Niemcy Anglia 1941, 2,5 min.

Reżyseria: Ch.Ridley,

FILMY PROPAGANDOWE PRL-U:

Mistrzowie szybkich wytopów reż. Roman Banach

Film ukazuje pracę hutników

Żerań reż. Witold Lesiewicz

Film ukazuje budowę Fabryki Samochodów przy pomocy sprzętu i fachowców z ZSRR

Kukurydza reż. Jan Łomnicki

Film namawiający rolników do hodowli kukurydzy

Kobiety naszych dni reż. Jan Żelnic

Reportaż obrad I Ogólnopolskiego Kongresu Ligi Kobiet

Brygada zaczyna szturm reż. Joanna Kozicka

Reportaż o osiągnięciach zawodowych młodej brygady robotniczej na budowie elektrowni Jaworzno II.

15.07.2005 r. - ZAMEK / ul.Zamkowa 1 /

/ Godz. 18.00 / **II MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL ANIMACJI ReAnimacja**

- Replika Przegląd najlepszych filmów biorących udział w konkursie festiwalu, który miał miejsce 15-17 kwietnia 2005 r. w Łodzi w kinie Charlie.

BLOK 1 (64 min.)

„Anima - Art”, „Fallen”, „Uwaga! Wypadki!”, „Mathilda”, „Halo”, „Sanctify”, „Puppet hotel”, „puk puk”, „Pucker up”, „Déjà vu”, „Smile!”, „Slowloop”, „Zasukanec”

BLOK 2 (90 min.)

„Ekosenkotka”, „Pan i pies”, „Bullox”, „Na sznurkach”, „Writing about”, „Korniki”, „Fall studies 2”, „Stębla trawy”, „Łyzka”, „Polsupah”, „Film, że mucha nie siada”, „Firewall”, „Dr pill”, „Spacerek”, „Wojna światów”, „Ona i On”, „Waiting for a rain”, „Co z nich wyrośnie?”, „Togtha”

/ Godz. 21.00 / **OFICJALNE OTWARCIE FESTIWALU
Burmistrz Miasta Łęczycza Krzysztof Lipiński
Dyrektor Muzeum Krzysztof Gowin
oraz diabeł Boruta...;-))**

/ Godz. 21.15 / **KONCERT ZESPOŁU „ÖSZIBARACK”**

Zespół Oszibarack z Wrocławia to bez wątpienia jeden z najciekawszych polskich debiutów 2004 roku, zaliczany do najciekawszych zjawisk polskiej awangardy elektronicznej. Skład zespołu: dj PATRISIA (voices), AGIM DŻELJILI (electronics, piano), TOMASZ DOGIEL / vj DGL (bass, electronics), ZMAZIK (szpaderski drums).

/ Godz. 23.30 / **II MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL ANIMACJI ReAnimacja**

- Replika Pokaz Laureatów festiwalu, który miał miejsce 15-17 kwietnia 2005 r. w Łodzi (40 min.) „Halo”, „Bek”, „Słoneczne miasteczko”, „Fallen”, „The Aim”, „Film, że mucha nie siada” – spotkanie z twórcami

/ Godz. 23.45 / **„NOC ZWIASTUNÓW FILMOWYCH”**

Część pierwsza:

Przegląd zwiastunów filmów europejskich oraz kina artystycznego

Część druga:

Zwiastuny polskich filmów niezależnych m.in. Grupy SKY PIASTOWSKIE.

Część trzecia:

Pokaz filmu Grzegorza Lipca: „Dzień w którym umrę”

Trzydziestoparoletni mężczyzna widząc, że każdy dzień jego życia jest podobny do poprzedniego, postanawia zrzucić maski i żyć poza normami społecznymi. Zmiany zaczyna od fryzury...

16.07.2005 r. - KINO GÓRNIK / ul.Kaliska 45 /

/ Godz. 12.00 / **DOC REVIEW - Najlepsze dokumenty świata**

Węzeł małżeński (Tying The Knot) USA 2004; 87 min.

Reżyseria: Jim de Seve

Najlepszy Film Frameline FF, Selekcja: Tribeca FF, Outfest, Newfest, Provincetown FF, Philadelphia Gay & Lesbian FF

Od wieków małżeństwo było polem ciągłej walki o związane z nim prawa i przywileje. Spory na jego temat odzwierciedlają tym samym wartości istniejące w całym społeczeństwie. Jest rok 1971. Po długiej batalii o prawo do małżeństwa para gejów bierze ślub w Urzędzie Stanu Cywilnego na Manhatanie.

/ Godz. 13.30 /

„Derailroaded - stracony talent” (Derailroaded) USA 2004; 86 min.

Reżyseria: Josh Rubin

„Derailroaded” to wstrząsająca opowieść o jednym z największych dziwaków amerykańskiego rock'n'rolla – Larrego Fishera - jego pełnej zakrętów karierze i życiu które nie trzymało się żadnych torów

/ Godz. 16.15 /

„Mana - więcej niż wiara” (Mana. Beyond Belief) Francja, Niemcy, Holandia 2004; 92 min.

Reżyseria: Peter Friedman, Roger Manley

„Mana” to nazwa pochodząca z kultury Maorysów, określająca moc zawartą w ludziach przedmiotach i miejscach. W trakcie swej podróży, twórcy filmu poszukują kulturowych odpowiedników „Mana”.

/ Godz. 18.00 /

„Oparty na faktach” (Based On a True Story) Holandia 2004; 75 min

Reżyseria: Walter Stokman

W sierpniową noc 1972 roku, John Wojtowicz przeprowadził śmiały napad na oddział Chase Manhattan Bank w Brooklynie. Pieniądze zamierzał przeznaczyć na operację zmiany płci swojego kochanka. Napad nie powiódł się. Wojtowicz i jego współnik zatrzymali pracowników banku jako zakładników.

16.07.2005 r. - ZAMEK / ul.Zamkowa 1 /

/ Godz. 18.30 / **PREZENTACJA ZWIASTUNÓW POLSKICH DYSTRYBUTORÓW**

/ Godz. 21.00 / **KONCERT MUZYKI ZESPOŁU ZELIG + TYMONA TYMAŃSKIEGO DO OBRAZU FRITZA LANGA „METROPOLIS” (118 min)**

Skład zespołu:

Ryszard Tymański (electric guitar), Wojciech Mazolewski (bass guitar), Marcin Krzyżanowski (electric cello), Maciej Morus (drums)

/ Godz. 23.00 / **„WKRÓTCE W KINACH” - POKAZ ZWIASTUNÓW FILMÓW PREMIEROWYCH - PLEBISCYT PUBLICZNOŚCI NA NAJLEPSZY ZWIASTUN O NAGRODĘ „PAZUR BORUTY”**

/ Godz. 24.00 - 5.00 / **WORLD AD FESTIVAL (PLANET FESTIWAL) MARATON 500 NAJLEPSZYCH REKLAM ŚWIATA**

W programie:

Reklamy nagrodzone w 2004 roku na prestiżowych festiwalach reklam Największe spoty z Azji, z lat 2003-2004

Humor w reklamie: najzabawniejsze filmy reklamowe ostatnich 10 lat

„saga reklamowa” Peugeot

„saga reklamowa” Budweiser

„saga reklamowa” MTV

Oficjalne filmy reklamujące miasta kandydujące do organizowania Igrzysk Olimpijskich w 2012 roku.

Panorama 2004 - reklamy Nike, FedEx i Playstation

Najlepsze kampanie publiczne UNICEFU, Green Peace

Antytytoniowe kampanie reklamowe

17.07.2005 r. - KINO GÓRNIK / ul.Kaliska 45 /

/ Godz. 14.00 / **„GŁOŚNIEJ OD BOMB”**

Reżyseria: Przemysław Wojcieszek, Polska 2001; 91 min

Film jest opowieścią o miłości, która łączy dwoje młodych ludzi, mieszkańców małego, prowincjonalnego miasteczka.

/ Godz. 15.45 / **„W DÓŁ KOLOROWYM WZGÓRZEM”**

reżyseria: Przemysław Wojcieszek, Polska 2004; 114 min

Rysiek po zwolnieniu z więzienia wraca do domu, do biednej wsi w południowo-zachodniej Polsce. Rodzice nie żyją, brat przejął gospodarkę. „Przejął” także Agatę, dziewczynę Ryska. Rysiek zamierza odzyskać Agatę i ojcowiznę, a także zdobyć pracę, o którą byłemu więźniowi będzie bardzo trudno.

Po filmie spotkanie z Przemysławem Wojcieszkiem oraz Dariuszem Majchrzakiem

/ Godz. 18.00 / **„CAŁA ZIMA BEZ OGNIA” („Tout Un Hiver Sans Feu”)**

- Pokaz Przedpremierowy Szwajcarii 2004; 88 min

Reżyseria: Greg Zgliński Dystrybucja: SPI

To historia małżeństwa, mieszkającego w górach, które przeżyło dramat. Ich 5-letnia córka zginęła w pożarze. Po tym wypadku drogi bohaterów rozchodzą się. Ona zamyka się w swoim osobnym świecie, on próbuje żyć normalnie, chociaż nie bardzo mu to wychodzi.

17.07.2005 r. - ZAMEK / ul.Zamkowa 1 /

**/ Godz. 17.00 / POKAZY NAJLEPSZYCH FILMÓW ZE SZKOŁY
FILMAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG
W LUDWIGSBURGU.**

Jest to jedna z najbardziej uznanych szkół filmowych w Europie. Każdego roku powstaje tu ponad 200 filmów różnych gatunków i formatów, plasując się na szczytach festiwalowych rankingów. Tworzące je grupy studenckie, zapoznają się ze scenopisarstwem, reżyserią, pracą operatorską, montażem, animacją, produkcją filmową, dźwiękiem i kierownictwem produkcji.

BLOK 1 (60 min)

"Fruhling", "Es wird Regen geben", "Masks", "Endstation: Paradise", "Hessi James", "Der Pilot", "Wo ist Frank", "Das Rad", "Postcard"

BLOK 2 (51 min)

"Hochbetrieb", "Ritterschlag", "Öby", "Headless", "Sally Burton", "Insight", "Mouse"

/ Godz. 19.00 / PREZENTACJA GRUPY - SKY PIASTOWSKIE

Po filmie spotkanie z Grzegorzem Lipcem

**/ Godz. 20.30 / KONCERT ZESPOŁU „PINK FREUD” NA ŻYWO
DO OBRAZU „CZŁOWIEK Z KAMERA”**

(reż. Dziga Wiertow, film eksperymentalny, ZSRR 1929; 68 min)

Skład zespołu: Wojtek Mazolewski (bas), Kuba Staruszkiewicz (perkusja), Tomek Ziętek (trąbka). Pink Freud to jeden z najoryginalniejszych głosów we współczesnym jazzie i nie tylko. Mazolewski (b), Ziętek (tr.) i Staruszkiewicz (dr) tworzą energetyczną, spontaniczną muzykę improwizowaną, bogatą formalnie, wielostrukturową, ewolucyjną, intrygującą brzmieniowo.

/ Godz. 22.00 / POKAZ PREMIEROWY FILMU „ICHTHYS”

reż. Marek Skrobecki

Oraz spotkanie z twórcami

„Ichthys” to tytuł najnowszego krótkometrażowego filmu znanego na świecie realizatora filmów animowanych, przestrzennie - lalkowych - Marka Skrobeckiego. Jego filmy zdobywały wiele nagród na prestiżowych festiwalach filmowych. I tym razem film z pewnością zaskoczy widzów oryginalną formą i treścią.

**/ Godz. 22.30 / POKAZ FILMÓW „
KATEDRA” oraz „SZTUKA SPADANIA”
Tomka Bagińskiego**

**Godz. 23.00 - 3.00 POKAZ WYBRANYCH LAUREATÓW
ZWIASTUNÓW FILMÓW PREMIEROWYCH
oraz ZWYCIĘZCY o nagrodę którą jest „PAZUR BORUTY”**

**PRZEGLĄD NAJLEPSZYCH ZWIASTUNÓW
Z ARCHIWUM ZWIASTUNÓW FILMOWYCH**



ORGANIZATORZY:

Muzeum w Łęczycy

Urząd Miasta Łęczycy

Agencja Pro Cinema – Kino Charlie, www.charlie.pl (producent wykonawczy)

Stowarzyszenie „Teraz Sztuka” - Robert Baliński (prezes)

– Dyrektor Artystyczny Festiwalu

WSPÓLORGANIZATORZY:

Stowarzyszenie „Łódź Filmowa” - Sławomir Fijałkowski (prezes)

– Dyrektor Programowy Festiwalu

Sieć Kin Studyjnych

Rzecznik festiwalu:

Marcin Tercjak

Podziękowania i Współpraca:

37 Dywizjon Lotniczy „Ziemi Łęczyckiej”

Agencja Film Polski – Sieć Kin Studyjnych

Agencja Estradowa ArtBim

Against Gravity

Best Film

Cine Pix

Dom Kultury w Łęczycy

Filmoteka Narodowa

Filmakademie w Ludwigsburgu

F.H.U Soszyński MIX

Forum Film Poland

Gutek Film

Grupa KinoForma

Grupa "Sky Piastowskie"

Helios S.A.

Semafor sp. z o.o.

SPI International/SPInka

Solopan

Silver Screen

Państwowa Straż Pożarna w Łęczycy

Kino "Górnik" w Łęczycy

Kino Świat International

Platige Image

Traffic Films

Monolith Films/Monolith Plus

Warner Bros

Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych

Vision

Zajazd „Zatoka” w Sierpowie

oraz Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi - Zbigniew Dudek

- projekt i wykonanie „PAZURA BORUTY”

projekt graficzny plakatu:

Andrzej Olawa vel Olawiski

plakatovo@o2.pl/505 93 14 97

PUNKT INFORMACYJNY:

tel. 0-24 721 89 97

lub pod numerem 0-691 86 40 60

Wstęp na projekcje filmowe i koncerty bezpłatny

(do Muzeum obowiązuje jednorazowa opłata w wysokości 2,50 zł)

www.charlie.pl
NAJLEPSZA STRONA KINA

KINO NA ZAMKU



PROGRAM

„KINO NA ŁÓŻKACH”: KONCERTY: SPOTKANIA: PREMIERY