



Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Łódzkiego ma zaszczyt zaprosić na imprezę: "Taniec i Umysł. Historia ruchu i myślenia w ciele człowieczym ukryta."

Wejdź w mistyczny świat tańca i medytacji; ruchu i bezruchu.

Świat, gdzie kobieta jest obrazem, a mężczyzna ramą tego dzieła.

Świat, gdzie wciąż jeszcze spotkać można prawdziwe damy i stuprocentowych gentlemanów.

Odwiedź przestrzenie, gdzie jasne reguły ścierają się szaleństwem.

Pozwól, by opanował Cię „Taniec i Umysł”.

goście:



Project Salsa



24. 04 PONIEDZIAŁEK

DUŻA SALA

10:00 - 10:30 Komentarz studentów Etnologii dotyczący istoty tańca

Seanse filmowe:

10:30 - 12:10 „Roztańczony buntownik”, reż. Baz Luhrmann
12:55 - 14:40 „Król tańczy”, reż. Gérard Corbiau

15:00 - 15:30 Uroczyste otwarcie Festiwalu.
Komentarz studentów Etnologii
Teatr PUCK- Pokaz szczudlarzy, Bębniarze - Centrum Rytmu „City Bum Bum”

Seans filmowy:

15:45 - 17:30 „Ostatni taniec”, reż. Lisa Niemi

Wykłady o tańcu i pokazy tańca:

18:00 - 18:45 Capoeira - Companhia Perna Pro Ar
18:45 - 19:30 Akademicki Zespół Pieśni i Tańca Uniwersytetu Łódzkiego „Kujon”
19:30 - 20:15 Zespół tańca irlandzkiego i szkockiego „Feirín” - Bałucki Ośrodek Kultury „Lutnia”
20:15 - 20:30 przerwa
20:30 - 21:00 Taniec towarzyski - Bałucki Ośrodek Kultury „Rondo”
21:00 - 21:30 „Project Salsa”
21:30 - 22:00 Pokazy mody inspirowanej tańcem- studentki kierunku ubioru z Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi
22:00 - 22:10 Podsumowanie I dnia Festiwalu i zapowiedź dnia następnego

MAŁA SALA warsztaty

17:00 - 18:00 Improwizacja kontaktowa - Justyna Sobieraj (opcjonalnie, koszt: 2,-/osoba)
18:00 - 18:30 przerwa
18:30 - 19:30 Teatr Tańca PUCK
19:30 - 20:00 Taniec ludowy - „Kujon” (opcjonalnie, koszt: 2,-/osoba)

MAŁA LITERA

18:00 - 19:00 Wykład „O naturze tańca” - Juliusz Grzybowski
19:00 - 20:00 Wykład „Improwizacja kontaktowa” - Justyna Sobieraj

25.04 WTOREK

DUŻA SALA

09:00 - 09:15 Komentarz do pokazu breakdance
09:15 - 09:30 Breakdance - Skład EXESTANSE

Seanse filmowe:

09:30 - 11:00 „Vengo” reż. Tony Gatlif
11:25 - 13:25 „Tango” reż. Carlos Saura
13:35 - 15:20 „Dirty Dancing” reż. Emile Ardolino
15:30 - 17:10 „Gadjo Dilo” reż. Tony Gatlif

Wykłady o tańcu i pokazy tańca:

17:15 - 18:00 Teatr tańca współczesnego „PRO” z Łódzkiego Domu Kultury
- Spektakl: „ Okiem Ćmy”
- Spektakl: „ Jeden. Raz, dwa, trzy”

Seans filmowy:

18:00 - 20:00 Premiera filmu „ Wszyscy jesteśmy Chrystusami”, reż. Marek Koterski

mała sala projekcyjna:

18:00 - 19:30 „Brasileirinho. Muzyka słońca” reż. Mika Kaurismäki

Wykłady o tańcu i pokazy tańca:

20:00 - 20:30 Flamenco - Bałucki Ośrodek Kultury „Rondo”
20:30 - 20:45 Taniec nowoczesny - „Neja”
20:50 - 21:00 Taniec jazzowy - Dom Tańca pod kierownictwem R. Różyckiego

21:30 21:55 Zakończenie festiwalu - **FIRE SHOW**

MAŁA SALA wykłady

13:00 - 14:00 Taniec w obrazie - mgr L. Urbańska
14:00 - 16:00 Seminarium i dyskusja dotycząca:
- tańca dworskiego
- tańca współczesnego (rock)
zilustrowane filmami dokumentalnymi.
Prowadzenie: dr K. Piątkowska
16:00 - 16:30 przerwa
16:30 - 21:00 Seminarium dotyczące związków psychiki człowieka z tańcem zilustrowane dwoma filmami fabularnymi i filmem dokumentalnym o karnawale w Brazylii.
- dr K. Piątkowska

MAŁA LITERA

18:00 - 19:30 Wykład o filozofii i medytacji buddyjskiej - dr A. Przybysławski UŁ
19:30 - 20:30 Wykład dotyczący jogi - Elżbieta Król, Marek Czubiński

MECENAS IMPREZY



organizatorzy:



partner: patron medialny:



sponsorzy:



1 0 2

studio



cafe • foto • club



w ciele człowieczym ukryta.

Projekt: Ewa Starzyk | 2006 | Wszystkie Prawa Zastrzeżone

T
a
n
i
e
c

i

u
m
y
s
ł

Historia ruchu i myślenia